

### Application du bouche-pores.

Pour remplir les trous de clous ou réparer les éraflures, les bosses et les rainures, il suffit de poncer légèrement la surface affectée à l'aide d'un bloc de ponçage auquel un papier abrasif de grain fin ou extra fin (voir la section « Ponçage ») aura été fixé. Utiliser toujours un bouche-pores qui ne se contracte pas, de préférence du plâtre à reboucher allégé ou de type Shur-Patch. Pour obtenir de meilleurs résultats, suivre les directives du fabricant. Dans le cas des moulures pouvant être teintées, utiliser un bouche-pores qui s'apparente de près à la couleur du grain du bois. Une fois les trous bouchés et secs, poncer légèrement les surfaces remplies afin de corriger les endroits rugueux.

### Ponçage des moulures.

Utiliser une éponge abrasive de grain fin ou un papier abrasif d'au moins 220 grains fixé sur un bloc de ponçage. Toujours poncer dans le sens du grain du bois (figure 12). L'utilisation d'un papier abrasif à grains plus grossiers ou le ponçage dans le sens de la largeur de la moulure ou à contresens du grain du bois a tendance à laisser de minces rainures qui peuvent être visibles à travers les couches de peinture subséquentes. Il suffit de poncer très légèrement les trous bouchés. Avant d'installer des moulures au fini naturel, comme du pin jointé naturel, appliquer d'abord une couche d'apprêt. Il est recommandé d'utiliser un apprêt de haute qualité. On recommande aussi fortement de poncer légèrement la surface à l'aide d'un papier abrasif fin (220 grains ou plus) entre chaque couche. Ce ponçage assurera une meilleure adhérence entre les couches et un fini plus lisse.

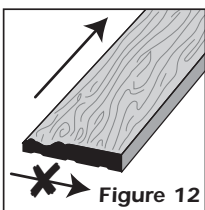


Figure 12

### Application de peinture ou de teinture.

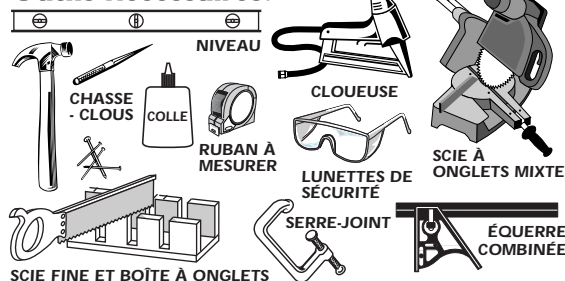
Il est recommandé de teindre ou de peindre les moulures avant de les installer. Avant d'appliquer de la peinture, s'assurer que toutes les surfaces qui ont reçu du bouche-pores sont sèches et qu'elles ont été poncées. Si une moulure est installée avant d'y appliquer un fini, protéger les surfaces qui l'entourent en appliquant un ruban protecteur à masquer. Retirer soigneusement le ruban immédiatement après l'application du fini afin d'éviter que ce dernier n'y colle en séchant. On recommande de peindre les moulures déjà apprêtées et, dans la plupart des cas, d'appliquer un fini semi-brillant pour augmenter la durabilité, faciliter le nettoyage et rehausser la finition. Il est important de n'utiliser que des peintures de haute qualité à revêtement très garnissant. Pour obtenir une durabilité et une apparence de qualité supérieure, on recommande d'appliquer deux couches de finition. L'application d'une teinture ou d'un vernis convient davantage aux moulures dont le grain du bois est prononcé puisque ces produits font ressortir le grain naturel. D'autres moulures, telles les moulures de pruche, peuvent être teintées de presque toutes les couleurs, et leur surface est tout aussi bien adaptée pour être peinte suivant l'application d'une couche d'apprêt. Voici une liste des finitions recommandées.

Essence ou type de bois	Teinture	Vernis	Peinture
Ultralite			✓
Chêne	✓	✓	
Pruche	✓	✓	✓
Pin massif	✓	✓	
Pin Jointé apprêté			✓
MDF apprêté			✓
Pin Jointé naturel			✓
Pin nouveau	✓	✓	
Érable	✓	✓	
Bois de sapin	✓	✓	
Peuplier	✓	✓	

Imprimé au Canada 02/04

\*Les essences et les types de bois offerts peuvent varier d'une région à une autre.

### Outils nécessaires.



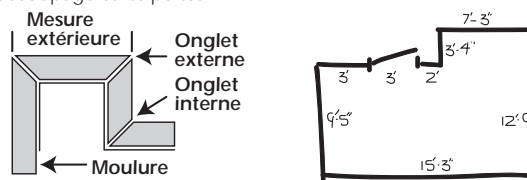
### • CONSEIL PRATIQUE

L'utilisation d'une scie à onglets mixte et d'une cloueuse pneumatique permettent non seulement de faciliter mais aussi d'accélérer considérablement les étapes d'installation des moulures décoratives.

**NOTE :** Toujours se protéger les yeux, les oreilles et les voies respiratoires au moment d'entreprendre des rénovations à la maison.

### Mesures à prendre.

Mesurer soigneusement les murs, les fenêtres, etc. et arrondir au pied supérieur. Ajouter ensuite 10 % pour le découpage et les pertes.



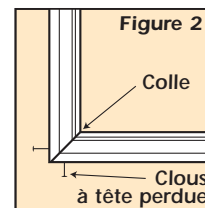
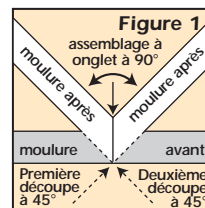
### Choix des profils.

Pour les fenêtres et les portes, utiliser des cadrages; pour les plafonds, utiliser des corniches; pour les planchers, utiliser des plinthes; et pour les murs, utiliser des cimaises, des moulures de panneau, etc. Consulter les catalogues ou les tableaux de Moulures et Boiseries pour aider dans le choix du type de moulure qui convient le mieux aux besoins et à la décoration.

### Assemblage à onglet des moulures.

La plupart des assemblages à onglet des moulures s'aboutent à 90° (figure 1) et consistent en deux pièces de moulure coupées à des angles opposés de 45°. Une fois assemblées, ces pièces forment un angle droit.

Pour assurer un assemblage à onglet solide, clouer et coller le joint tel qu'illustré (figure 2).



### Exécution d'un retour de coupe.

Un retour de coupe est le prolongement d'une moulure du devant du motif jusqu'au mur, ce qui permet d'améliorer la finition des coins. Cette technique est fréquemment pratiquée sur les linteaux de porte et de fenêtre, les cimaises, les manteaux de cheminée et les rampes. Pour exécuter un retour de coupe, mesurer la largeur totale du linteau ou de la moulure, puis couper les deux extrémités à 45° en direction du linteau. Couper ensuite les pièces du retour à un angle opposé de 45°, puis les ébouter de façon à obtenir une épaisseur appropriée vers le mur.

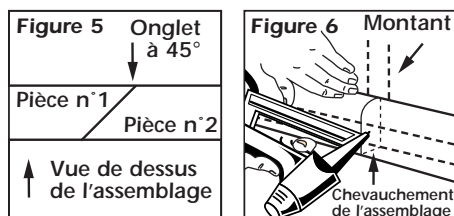
# Guide d'installation et de finition

## MOULURES & BOISERIES

Coller cette pièce derrière le linteau afin de poursuivre le profil du devant de la moulure jusqu'au mur. De nombreuses pièces de retour sont assez petites, comme celles qu'on utilise pour fermer les coins des cimaises. Elles doivent donc être coupées délicatement.

### Assemblage à enture d'une moulure.

Dans le cas des moulures longues, il peut s'avérer nécessaire de pratiquer des entures sur ces moulures. Assembler les extrémités à 45° du devant à l'arrière (figure 5). Une pièce chevauchera l'autre pour former un joint en biseau, créant ainsi une couture verticale dans la finition. Il est conseillé de joindre les pièces de la moulure vis-à-vis un montant (figure 6) pour solidifier l'assemblage.



### Acclimatation des moulures.

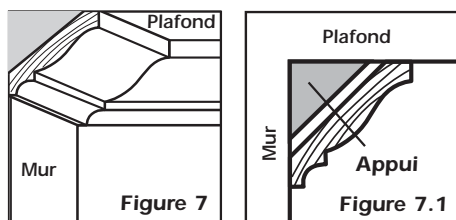
Il est conseillé d'« acclimater » les moulures avant de les installer. Les moulures faites de matériaux naturels, y compris le MDF et d'autres produits fabriqués, peuvent absorber de l'humidité de nombreuses sources (ex. : un plancher de garage humide). Il peut en résulter une contraction des moulures après l'installation, laissant des espaces à combler. Pour éviter ce problème, acclimater les moulures en les entreposant pendant au moins 48 heures avant l'installation dans la pièce où elles seront installées. Idéalement, il faut séparer les moulures pour permettre à l'air de circuler entre elles.

### Installation d'une moulure.

Installer la moulure section par section, en faisant le tour de la pièce et en laissant dépasser la tête des clous afin de permettre tout repositionnement. Éviter de clouer les 2 ou 3 derniers pouces de chaque section pour empêcher que l'extrémité de la moulure ne fende. Dans certains cas, il peut s'avérer nécessaire de percer des trous dans la moulure avant de l'installer. Clouer dans la partie courbée ou dans la doucine de la moulure afin de mieux cacher les trous, et préférentiellement dans les montants ou les embrasures de porte. Dans le cas d'un clouage manuel, n'importe quel type de clou de finition fraisé de bonne qualité pourra être utilisé.

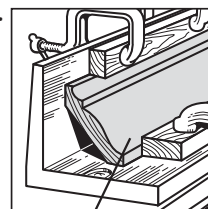
### Corniches.

Cette moulure parcourt habituellement le mur à la hauteur du plafond (figure 7). Elle sert à assurer une meilleure transition entre le mur et le plafond tout en donnant à la plupart des pièces une allure et un charme distinctifs. Les corniches relient les coins en s'appuyant à plat à la fois contre le mur et le plafond (figure 7.1). Elles sont vendues dans une panoplie de formats et de motifs. On peut les combiner à d'autres profils, tels que les plinthes, afin de recréer à peu de frais une moulure sur mesure. Elles peuvent également être utilisées pour les manteaux de cheminée et les moulures murales.



### Découpage des corniches.

Comme il a été décrit, les corniches ne reposent pas à plat sur le mur. Le découpage minutieux à 45° est donc essentiel. Serrer deux blocs de bois dans la boîte à onglets pour tenir la moulure en place à l'angle auquel elle sera installée. Une fois les blocs en place, insérer la moulure avant de découper, face devant vous et en position inversée (figure 8). Ensuite, utiliser une scie fine pour couper les angles de 45°. Pour découper des corniches à plat à l'aide d'une scie à onglets mixte, consulter le guide d'utilisation fourni avec la scie.



Top Figure 8

### Assemblage à enture d'une corniche.

Dans le cas des moulures longues, il peut s'avérer nécessaire de pratiquer des entures sur les corniches. Installer les moulures dans une boîte à onglets ou utiliser une scie à onglets mixte tel que décrit à la section précédente. Assembler les extrémités à 45° du devant à l'arrière. Une pièce chevauchera l'autre pour former un joint en biseau (figure 9), créant ainsi une couture verticale dans la finition.

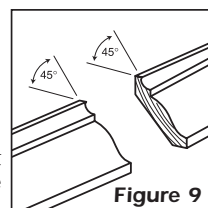


Figure 9

### Entaillage d'une corniche.

Ébouter la moulure dans une boîte à onglets à 45°. Le profil exposé servira de guide à la scie à chantourner. Pour établir une ligne de coupe, tracer une ligne à l'aide d'un crayon à mine sur l'extrémité avant du profil. Couper le long de la ligne à 45° (figure 10). La pièce qui s'aboute à la moulure est coupée à 90° et s'appuie tout contre le coin (figure 11).

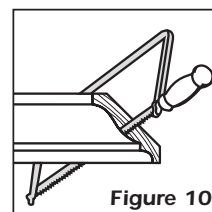


Figure 10

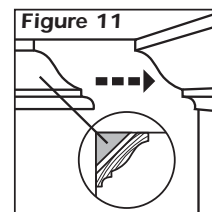


Figure 11

### • CONSEIL PRATIQUE

Au moment de l'installation d'une corniche, il est utile d'ajouter un appui fait de retailles de colombages ou de bois bon marché. Laisser un petit espace entre la corniche et l'appui puisque les murs et les plafonds ne sont pas toujours bien droits. Cet appui vous évitera de devoir chercher les montants et facilitera l'installation (voir la figure 7.1 à la page précédente).

### Matériel nécessaire pour la finition.

